

	<p><b>Object:</b> Denar des Hadrian mit Darstellung eines opfernden Genius, 125–134 n. Chr.</p> <p><b>Museum:</b> Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p><b>Collection:</b> Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p><b>Inventory number:</b> KK hellblau 54</p>
--	---

## Description

Die Münze, die in den Rand einer um 1540 geschaffenen Schale eingelassen wurde, zeigt auf ihrer Vorderseite den bärtigen Kopf des Kaisers mit Lorbeerkranz nach rechts und auf der Rückseite einen Genius, der nach links stehend über einem Altar ein Opfer bringt. In der linken Hand hält er ein Füllhorn.

[Matthias Ohm/Sonja Hommen]

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

## Events

<b>Created</b>	When	125-134 CE
	Who	
	Where	Rome
<b>Commissioned</b>	When	
	Who	Hadrian (76-138)
	Where	

## Keywords

- Altar
- Bin
- Coin
- Cornucopia
- Denarius
- Laurel wreath
- Legal tender
- Portrait
- Sacrifice (Religion)
- Schale (Gefäß)

## Literature

- Mattingly, Harold und Sydenham, Edward Allen (1926): *The Roman Imperial Coinage*, Bd. II: *Vespasian to Hadrian*. London, Nr. 173.
- Ohm, Matthias und Sonja Hommen (2016): *Kelten und Kaiser. Eine Münzschale aus der württembergischen Kunstammer*. In: *Numismatisches Nachrichtenblatt* 6, Nr. 13.