

	<p>Objekt: Intaglio auf Ziergefäß mit kniender Figur, wohl 16./17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK hellblau 66_004</p>
--	--

## Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus Karneol ist auf einem Deckelpokal gefasst und zeigt eine auf einer kurzen Grundlinie nach links kniende männliche, unbekleidete Figur. Das rechte Bein ist angewinkelt, das linke Knie berührt die Grundlinie. Der Körper ist sehr leicht vorgebeugt. Der linke Arm ist zurückgenommen, in der vorgestreckten Rechten hält die Figur einen kleinen, leicht gebogenen Gegenstand. Der Kopf blickt nach links, die Details sind nur schematisch wiedergegeben. Die sehr schlichte und derbe Ausführung dieses Stückes erschwert eine exakte Deutung des Motives. In jedem Fall entstammt es der Massenproduktion, kleine Karneolgemmen wurden im 16./17. Jahrhundert in großer Zahl als Zierrat für Gefäße und Geräte hergestellt.

[Marc Kähler]

## Grunddaten

Material/Technik: Karneol  
Maße: (mit Fassung): H. 0,81 cm, B. 0,73 cm, T. 0,28 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1500-1699
	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1600-1699

wer  
wo  
[Zeitbezug] wann 1500-1590er Jahre  
wer  
wo

## Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Gemme
- Schmuck