

 <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]</p>	<p>Objekt: Intaglio auf Ziergefäß mit Vogel, 16./17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK hellblau 66_005</p>
---	--

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus Lapislazuli ist auf einem Deckelpokal gefasst und zeigt einen auf einer kurzen Grundlinie stehenden Vogel nach rechts. Die Beine sind recht lang, der Körper ist schmal, der lange Hals ist weit zurückgenommen. Die Schwanzfedern sind recht buschig. Die flüchtige und einfache Arbeit ist ein Erzeugnis der Massenware. Das merkwürdige sehr weite Zurückwerfen des Kopfes verweist dieses Stück in dem Umkreis der sog. „Lapislazuliwerkstatt“. Derartige schlichte Gemmen finden sich oft, so wie hier, als Zierrat auf Gefäßen.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Lapislazuli

Maße:

(mit Fassung): H. 0,89 cm, B. 0,64 cm, T. 0,22 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1500-1699
wer
wo

Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Gemme
- Schmuck
- Vogel