

	<p>Objekt: Intaglio mit Frau neben Palme, Anfang 17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 957</p>
--	---

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus Achat zeigt eine neben einer Palme stehende weibliche Figur. Die Palme und ein halbhoher Stamm stehen auf einer niedrigen Felsenlandschaft. Rechts steht eine bis auf einen Mantel um die Hüften unbedeckte weibliche Figur. Mit der Linken hält sie den Mantel und einen Palmwedel. Hüften und Becken sind sehr breit, die Taille ist sehr schmal, die Brüste sind recht klein. Mit der erhobenen Rechten greift sie nach den Palmwedeln. Möglicherweise ist in der Dargestellten eine Länderpersonifikation – evtl. der Libya – oder eine Allegorie zu sehen. Allerdings haben Allegorien neben dem Palmzweig meist noch andere Attribute. Der Gemmenschneider hat den Stein so ausgewählt, dass die Palme genau auf der Grenze zwischen der weißen und der bernsteinfarbenen Schicht liegt.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Achat

Maße:

H. 3,03 cm, B. 1,30 cm, T. 0,47 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1600-1625
	wer	
	wo	Norditalien
[Zeitbezug]	wann	1600-1699

wer

wo

Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Gemme
- Palmengewächse
- Sammlung Guth von Sulz
- Schmuck