

	<p>Objekt: Intaglio mit Pfau, 16./17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 966</p>
--	--

## Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus einem nahezu durchscheinenden bernsteinfarbenen bis farblos und opak weiß gestreiften Achat zeigt einen nach links auf einer sehr kurzen Grundlinie stehenden Pfau. Der Vogel steht auf zwei sehr dünnen Beinen mit je drei Krallen, der Körper ist länglich, der Hals ist schmal. Der kleine runde Kopf besitzt oben zwei einzelne Federn sowie einen gebogenen Schnabel. Der Schwanz ist sehr lang und struppig. Eine schlichte, aber dennoch sichere und saubere Arbeit. Das Rad des Pfau ist hier in geschlossenem Zustand wiedergegeben. Dies entspricht einem seit der Antike geläufigen Darstellungsschema.

[Marc Kähler]

## Grunddaten

Material/Technik:

Achat

Maße:

H. 1,03 cm, B. 1,62 cm, T. 0,28 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1500-1699

wer

wo

[Zeitbezug] wann 1600-1699

wer

wo

[Zeitbezug] wann 1500-1590er Jahre  
wer  
wo

## Schlagworte

- Gemme
- Pfau
- Schmuck
- Tierdarstellung