

	<p>Object: Kameo mit römischem Kaiser (Antoninus Pius?), 17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK grün 992e</p>
--	--

## Description

Der hochovale Schmuckstein aus mehrfarbigem Glas zeigt ein männliches, bärtiges Porträt im Profil nach rechts. Der Kopf ist oval. Die Nase ist gerade, die Stirn ist flach. Der Dargestellte (am ehesten Antoninus Pius 86-161 n. Chr.) trägt einen schmalen Bart auf Wange und Kinn, der Oberlippenbart ist deutlich herausgearbeitet. Er hat halblange lockige Haare und trägt einen Lorbeerkranz. Dieses Stück gehört zu einer Serie von zwölf Porträts römischer Kaiser. Solche Serien waren besonders im 17. Jahrhundert weit verbreitet, beginnen gewöhnlich bei Julius Caesar (100-44 v. Chr.). Oft wurde dieses Schema aber aufgebrochen und die Reihe um spätere Kaiser wie Traian (53-117 n. Chr.) und Hadrian (76-138 n. Chr.) ergänzt. Auch unsere Serie wird wohl keine Reihe der ersten, aber vielleicht eine Auswahl der berühmtesten römischen Kaiser darstellen.

[Marc Kähler]

## Basic data

Material/Technique:

Glas

Measurements:

H. 1,89 cm, B. 1,54 cm, T. 0,90 cm

## Events

Created

When

1600-1699

Who

Where

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Antoninus Pius (86-161)
	Where	
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	

## Keywords

- Engraved gem
- Herrscherbild
- Portrait
- jewellery