

	Object: Medaille von John Roettiers auf die Hinrichtung Erzbischof William Lauds von Canterbury, 1645
	Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
	Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
	Inventory number: MK 18479

Description

Die Bemühungen König Karls I. von England, in seinem Reich eine gleichförmige Kirchenverfassung einzuführen und im absolutistischen Sinne gegen das Parlament zu reagieren, lösten den Englischen Bürgerkrieg aus, der von 1642 bis 1649 dauerte. Einer der Unterstützer des Königs war William Laud, Erzbischof von Canterbury. Dieser wurde 1640 vom Parlament gefangengenommen und fünf Jahre später hingerichtet – trotz der Proteste des Königs. Zum Gedenken an William Laud ließ Karl I. von John Roettiers eine Medaille anfertigen. Diese zeigt auf der Vorderseite das Porträt des Erzbischofs im Profil nach rechts. Er ist mit seinem geistlichen Ornat bekleidet. Auf der Rückseite schweben zwei Putti mit den königlichen Insignien – Krone, Zepter und Reichsapfel - durch die Bildmitte, während ein dritter Putto links im Bild die Mitra und den Bischofsstab hochhält. Im Hintergrund ist eine Ansicht Londons zu erkennen.

[Lilian Groß]

Basic data

Material/Technique:	Silber
Measurements:	D. 58 mm, G. 81,83 g

Events

Created	When	1645
---------	------	------

Who John Roettiers (1631-1703)
Where
Was depicted (Actor) When

Who William Laud (1573-1645)
Where
[Relationship to location] When

Who
Where London
[Relation to time] When 1600-1699

Who
Where

Keywords

- Angel
- Archbishop
- Cityscape
- Execution
- Medal
- Portrait

Literature

- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 122