

	<p>Object: Medaille auf die Standhaftigkeit Karls II. von England, o.J. (um 1683)</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: MK 21399</p>
--	--

Description

Ein Komplott, das die Ermordung des englischen König Karl II. und des Duke of York zum Ziel hatte, konnte im Frühjahr 1683 aufgedeckt werden. Wahrscheinlich steht die Medaille in Zusammenhang mit diesem Ereignis: Nichts kann die Standhaftigkeit des Königs erschüttern.

Auf der Vorderseite ist Karl II. im Profil nach rechts abgebildet. Er trägt einen Harnisch und einen Lorbeerkranz auf seinem Haupt. Auf der Rückseite ruht auf einem hohen Felsen ein Diamant, der alles überstrahlt. Die Umschrift SEMPER ADAMAS – Immer hart wie ein Diamant – nimmt Bezug darauf.

[Lilian Groß]

Basic data

Material/Technique: Silber

Measurements:

Events

Created	When	1683
	Who	Johann Georg Sorberger (-1703)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Charles II of England (1630-1685)
[Relation to time]	Where	
	When	1600-1699
	Who	
	Where	

Keywords

- Diamond
- Medal
- Mountain
- Portrait

Literature

- Hawkins, Edward (1885): *Medallic illustrations of the history of Great Britain and Ireland to the death of George II*, 2 Bde.. London, S. 595 Nr. 278
- [] (1710): *Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae*. Stuttgart, S. 120