

	<p>Objekt: Intaglio mit männlichem Porträt mit Kranz (röm. Kaiser?), 17.-Anfang 18. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 1013</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus Achat zeigt ein männliches Porträt im Profil nach links. Der Dargestellte trägt einen Mantel, der mit nur wenigen Strichen angedeutet ist. Der Hals ist sehr kräftig, der Kopf ist oval bis eckig. Kinn, Mund, Nase und Augen sind nur mit wenigen kurzen Strichen charakterisiert, die Stirn und die Wange sind leicht gewölbt. Der Dargestellte hat kurze Haare und trägt einen breiten Kranz im Haar. Die schlichte und flüchtige Arbeit ist ein Erzeugnis der Massenware. Derart schlichte Bildnisse mit Lorbeerkranz gibt es im 16. – 18. Jahrhundert massenhaft. Der Dargestellte ist sicherlich als Imperator bzw. römischer Kaiser anzusprechen, wenngleich er auch aufgrund der ungenauen Physiognomie – wie so oft bei derartigen Darstellungen – nicht benennbar ist. [Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik: Achat
Maße: H. 2,10 cm, B. 1,75 cm, T. 0,41 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1600-1725
	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1600-1699

wer

wo

Schlagworte

- Gemme
- Herrscherbild
- Porträt
- Schmuck