[Додаткова інформація: https://bawue.museum-digital.de/object/5255 vom 18.07.2024]

Об'єкти:	Kameo mit männlichem Porträt mit Kranz (Augustus), 16./17. Jh.
Музеї:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Зібрання:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Інвентарний номер:	KK grün 1016

Опис

Der hochovale Schmuckstein aus einem Chalcedononyx zeigt eine männliche Porträtbüste im Profil nach links. Der Dargestellte trägt einen Brustpanzer, dessen Schulterklappen unter dem darüber liegenden Mantel sichtbar sind und einen Lorbeerkranz. Der Kopf ist oval, Kinn und Mund sind recht klein, die Nase ist gerade, die Haare sind undeutlich herausgearbeitet. Das vorliegende Stück ist eine durchschnittliche Arbeit und stellt einen Imperator bzw. römischen Kaiser dar. Zwar ist der Dargestellte aufgrund seiner Physiognomie nicht benennbar, der Stein wurde jedoch bei dem Hofprediger Jüngst angekauft als „Der Kopf des Kaysers Augusti, in einem schönen Kristall de roche, bey den Italienern Cameo genannt. Ist ein incomparabel cabinet Stück und unstätig von dem zu Augusti Zeiten so berühmten Apollodoro geschnitten. Kostet mich selbsten 6 frei Louisd'or.". [Marc Kähler]

Базові дані

Матеріал/Техніка:	Chalcedononyx
Розміри:	H. 1,35 cm, B. 1,16 cm, T. 0,40 cm

Події

Створено	Коли	1500-1699
	Хто	
	Де	

Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Октавіан Август (-63-14)
	Де	
[Відношення до часу]	Коли	1600-1699
	Хто	
	Де	
[Відношення до часу]	Коли	1500-1590-ті роки
	Хто	
	Де	
[Відношення з людиною чи інституцією]	Коли	
	Хто	Georg Ludwig Jüngst (-1736)
	Де	

Ключові слова

- Геми
- портрет
- ювелірний виріб