

	<p>Object: Kameo mit Minerva, Ende 16. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK grün 1027</p>
--	--

Description

Der hochovale Schmuckstein aus Achat zeigt das Porträt der Minerva im Profil nach rechts. Der Ansatz eines Gewandes ist erkennbar. Der Hals ist recht kräftig, der Kopf ist rundoval. Das kleine Kinn ist rund, die Wange ist ebenmäßig. Die Nase hat einen leichten Höcker, das Auge hat eine Pupille. Vor dem Ohr und im Nacken sind die langen, lockigen Haare sichtbar. Der Rest des Kopfes ist von einem schweren Helm bedeckt. Dessen Gesichtsfeld ist als bärtige Maske gestaltet, auf dem Scheitel des Helms kauert ein kleiner Drache, dessen gerippter Schwanz bis in den Nacken reicht. Er hat kleine Flügel und ein menschliches Gesicht mit kleinen zusammen gekniffenen Augen. Mit den Vordertatzen reißt er sein Maul weit auf. Darstellung der behelmteten Minerva waren während der Renaissance und des Barock außerordentlich beliebt und finden sich in vielen Sammlungen, oft in großer Fülle. [Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:	Achat
Measurements:	H. 2,09 cm, B. 1,53 cm, T. 0,40 cm

Events

Created	When	1580-1600
	Who	
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Minerva
	Where	
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	

Keywords

- Engraved gem
- Portrait
- Roman mythology
- jewellery