

	<p>Objekt: Kameo mit Kindergesicht, 16./17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 1029</p>
--	---

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus einem leicht durchscheinend hellgrau und opak weißen Chalcedononyx zeigt einen Kinderkopf im Dreiviertelprofil nach links. Der gesamte Kopf sowie seine Details – Kinn, Wange, Stirn - sind rundlich. Mund und Nase sind breit, die Augen sind recht groß. Die Haare sind nur cursorisch durch einzelne Halbkreise angedeutet. Die einfache, aber gut proportionierte Arbeit ist ein Erzeugnis der Massenware. Solche sehr kleinen Kameos mit frontalen Kinderköpfchen (Amor?) finden sich häufig und wohl ursprünglich als Dekor eines Gerätes oder Geschirrs.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Chalcedononyx

Maße:

H. 0,74 cm, B. 0,63 cm, T. 0,40 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1500-1699
	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1500-1590er Jahre
	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1600-1699

wer

wo

Schlagworte

- Gemme
- Porträt
- Schmuck