

	<p>Objekt: Intaglio mit spätrepublikanischem Porträt, 18. Jh. (Vorlage um 47 v. Chr.)</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 1034</p>
--	---

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus schwarzem Glas zeigt ein männliches Porträt im Profil nach rechts. Der Büstenausschnitt ist weit nach unten gezogen, der Hals ist leicht vorgestreckt und zeigt leichte Ansätze der Adern. Der Kopf ist rundoval. Das Kinn ist rund, der Mund ist leicht geöffnet, die Nase hat einen deutlichen Höcker. Das kleine Auge liegt unter einem wulstigen und leicht kontrahierten Brauenbogen. Die Stirn ist hoch und rund, der Dargestellte hat sehr kurze Haare und eine Stirnglatze. Das vorliegende Objekt erinnert in hohem Maße an Porträts der späten römischen Republik (1. Jh. v. Chr.). Bildnisse von Julius Caesar (100-44 v. Chr.) oder des römischen Staatsmanns Marcus Tullius Cicero (106-43 v. Chr.) sind im weitesten Sinne vergleichbar, beide haben schütteres Haar und markante Gesichtszüge.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Glas

Maße:

H. 2,07 cm, B. 1,78 cm, T. 0,34 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1700-1800
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Gemme
- Porträt
- Schmuck