

 <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]</p>	<p>Objekt: Intaglio mit Christus, vor 1624</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 1037</p>
---	---

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus einem gebänderten Achat zeigt das Porträt Christi im Profil nach rechts. Christus trägt ein Untergewand mit doppeltem Saum und darüber einen leicht gefältelten Mantel. Der Hals ist recht kurz, der Kopf ist rundoval. Christus hat lange, leicht gelockte Haare, die mittig gescheitelt sind und trägt einen fein gelockten, dreieckigen Bart und einen leicht eingedrehten Oberlippenbart. Die Nase ist gerade und leicht von der leicht gewölbten hohen Stirn abgesetzt. Über seinem Haupt ist ein Nimbus perspektivisch wiedergegeben, der mit Halbkreisen gegliedert ist. Der Gemmenschneider hat die Schichtung des Steins so eingesetzt, dass das Gesicht in der dunklen Schicht liegt und die Haare sowie die Falten des Gewands weitgehend den Queradern entsprechen. Das Stück stammt aus der Sammlung Guth von Sulz.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Achat

Maße:

H. 3,59 cm, B. 2,55 cm, T. 0,32 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

Vor 1624

wer

wo

Italien

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Gemme
- Porträt
- Sammlung Guth von Sulz
- Schmuck