Objekt:	Johannes Braungart: Blick auf die Innere Stadt mit der Frauenkirche
Museum:	Stadtmuseum im Gelben Haus Esslingen Hafenmarkt 7 73728 Esslingen am Neckar 0711/3512-3240 museen@esslingen.de
Sammlung:	Stadtgeschichte Esslingen, Johannes Braungart (1803-1849)
Inventarnummer:	STME 000523

Beschreibung

Braungarts Zeichnung ist von einem Standort auf der Esslinger Neckarinsel in der Nähe des Schelztores aufgenommen. Der Blick geht über den sog. Rossneckar auf die mittelalterliche Stadtmauer. Darüber erhebt sich die Innere Stadt mit der Frauenkirche im Hintergrund. Rechts der Agnessteg, der als Verbindung zu den Schelzgärten auf der Neckarinsel (der heutigen Weststadt) bereits im Mittelalter errichtet wurde. Der steinerne Brückenbau aus dem Jahr 1579 wurde durch ein Hochwasser 1744 zerstört. Der Wiederaufbau folgte der alten Brückenform, neu ergänzt wurden zwei (barocke) Austritte über dem mittleren Brückenbogen.
Die Zeichung ist am unteren und am rechten Rand durch Papersteifen ergänzt, um der Ansicht mehr räumliche Tiefe zu geben. Dabei wird deutlich, dass sich Braungart zur Fixierung des ursprünglichen Bildausschnitts einer Camera lucida bedient hat: Während die Gebäude der Inneren Stadt und die Frauenkirche perspektivisch perfekt wiedergegeben sind, zeigt die am rechten Bildrand liegende Brücke im Detail Unsicherheiten in der Darstellung, die nur dadurch zu erklären sind, dass dieser Teil des Prospektes durch das Prisma der optischen Zeichenhilfe nur unzureichendend zu erfassen war.

Grunddaten

Material/Technik:	Bleistift auf Papier
Maße:	H 29 cm; B 42 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1845

wer	Johannes Braungart (1803-1849)
wo	Esslingen am Neckar

Schlagworte

- Brücke
- Kirchengebäude
- Stadtmauer

Literatur

- Schefold, Max (1957): Alte Ansichten von Esslingen. Stuttgart, Nr. 1570
- Stadtmuseum Esslingen (Hrsg.) (1999): Johannes Braungart 1803 - 1849. Ein Maler in Esslingen. Esslingen, Kat. Nr. 19, Abb. S. 16