

	<p>Objekt: Kameo mit männlichem Porträt mit Kranz (röm. Kaiser), 1. Hälfte 17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 1040</p>
--	--

## Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus einem Lagenachat ist als Anhänger gefasst und zeigt ein männliches Porträt im Profil nach links. Der kräftige Hals ist recht lang, die Wangenlinie ist halbrund, das kleine runde Kinn ist von einem leicht durchhängenden Doppelkinn abgesetzt. Die Mundwinkel sind leicht hochgezogen, wodurch der Eindruck des Lächelns entsteht. Die Nase ist gerade und hat eine runde Spitze, der Brauenbogen ist recht prominent. Der Dargestellte hat kurze lockige Haare, die in mehreren voneinander abgesetzten Strähnenreihen um den Kopf laufen. Er trägt einen Lorbeerkranz, dessen Schleifen tief in den Nacken fallen. Welche antike Persönlichkeit, welchen Herrscher oder Kaiser das vorliegende Stück darstellen soll, ist aufgrund der unzureichend individuellen Physiognomie nicht zu klären.

[Marc Kähler]

## Grunddaten

Material/Technik:

Lagenachat, Silber vergoldet

Maße:

(mit Fassung): H. 2,52 cm, B. 1,78 cm, T. 0,40 cm

## Ereignisse

Hergestellt

wann  
wer

1601-1650

	wo	Italien
[Zeitbezug]	wann	1600-1699
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Gemme
- Herrscherbild
- Porträt
- Schmuck