

 <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]</p>	<p>Objekt: Cameo mit männlichem Porträt (Mohr?), 16./17. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 1060</p>
---	---

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus einem mittelgrau und elfenbeinweiß geschichteten Onyx zeigt ein männliches Porträt im Profil nach links. Der Büstenausschnitt ist unregelmäßig flach, der Dargestellte trägt ein Gewand. Der Hals ist recht kurz, der Kopf ist rundoval. Das kurze Kinn ist flach, die Lippen sind füllig. Die kurze Nase ist gerade und geht in die leicht gewölbte Stirn über. Das kleine Auge liegt tief im Schädel, das Ohr ist nur wenig differenziert. Der Dargestellte hat kurze, stark gelockte Haare, die in runden Buckellöckchen den Schädel bedecken. Bei dieser durchschnittlichen Arbeit wurde der Kopf recht ansprechend proportioniert, die Haare sind schlicht ausgearbeitet. Die allgemeine Physiognomie, vor allem die stark gelockten Haare könnten für die damals beliebte Darstellung eines Mohren sprechen.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Onyx

Maße:

H. 1,33 cm, B. 1,00 cm, T. 0,39 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1500-1699

wer

wo Italien

[Zeitbezug] wann 1600-1699

wer
wo
[Zeitbezug] wann 1500-1590er Jahre
wer
wo

Schlagworte

- Gemme
- Porträt
- Schmuck