

	<p>Object: Kundschaft (Gesellenzeugnis) der Sigmaringer Zünfte</p> <p>Museum: Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de</p> <p>Collection: Zunftaltertümer</p> <p>Inventory number: 2011/0008</p>
--	--

Description

Gesellenbrief für Konstantin Widemann aus Sigmaringen, ausgestellt von der örtlichen Schreinerzunft am 2. Mai 1834. Im Briefkopf lithografierte Ansicht des Residenzschlosses und der Bauhofbrücke vom sog. Geißenweg aus. Die Lithografie geht zurück auf eine Zeichnung von Charles de Mayenfisch-Rappenstein (1803-1877) aus dem Jahr 1832, die erstmals durch eine Lithografie von Sebastian Lütz (1808-1866) publiziert worden war (vgl. Schefold 1963).

Bez. u. li. "Lith: de A. Sch.", u. re. "bei P[eter] Liener et. M[ichael] Bucher i. Sigmaringen".

Basic data

Material/Technique:	Lithografie
Measurements:	H 45 cm; B 33,5 cm (mit Rahmen)

Events

Was used	When	May 2, 1834
	Who	
[Relationship to location]	Where	Sigmaringen
	When	
	Who	
	Where	Sigmaringen

Keywords

- Guild
- Guildmaster
- Journeyman papers
- Lehrausbildung

Literature

- Kuhn-Rehfus, Maren/Kuhn, Werner (1995): Sigmaringen in alten Ansichten. Sigmaringen, S. 42, Abb. 25
- Schefold, Max (1963): Hohenzollern in alten Ansichten. Konstanz, S. 117, Abb. 92