

	<p>Objekt: Johann Joseph Christian: Wendelinaltar (Altaraufsatz)</p> <p>Museum: Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de</p> <p>Inventarnummer: 2000/0172</p>
--	--

Beschreibung

Altaraufsatz in Kartuschenform. Im Mittelpunkt ein 1772 aus Anlass einer Viehseuche entstandenes Motivbild. Das vergoldete Flachrelief zeigt den hl. Wendelin, den Schutzpatron der Hirten und Bauern, in Wolken schwebend und von Putten begleitet, der seine Fürbitte an die hl. Dreifaltigkeit richtet. Im Hintergrund die Ansicht von Riedlingen mit einer aus dem Donau-Tor kommenden Bittprozession. Davor Schafe, im Vordergrund zwei Pferde und ein Rind.

Grunddaten

Material/Technik: Stuck, marmoriert, vergoldet
Maße: H 175 cm; B 205 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1772
	wer	Johann Joseph Christian (1706-1777)
	wo	Riedlingen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Riedlingen

Schlagworte

- Altaraufsatz
- Dreifaltigkeit

- Hauspferd
- Hausrind
- Relief
- Schafe
- Schutzheiliger
- Wolke

Literatur

- Aßfalg, Winfried (1998): Christian, Vater und Sohn, Bildhauer von Riedlingen. Ein Beitrag zur Kunst- und Kulturgeschichte Schwabens im 18. Jahrhundert. Ostfildern, Abb. 26, S. 58