

	<p>Objekt: Didrachme aus Taras aus dem 3. Jh. v. Chr.</p> <p>Museum: Münzsammlung des Sparkassenverbands Baden-Württemberg Am Hauptbahnhof 2 70173 Stuttgart +49 711 127-77901 juergen.schmid@sv-bw.de</p> <p>Sammlung: Griechische Münzen</p> <p>Inventarnummer: SV-104</p>
--	--

Beschreibung

Diese Didrachme aus Taras – der einzigen spartanischen Kolonie auf italischem Boden – zeigt auf dem Avers einen nackten Reiter auf einem nach rechts galoppierenden Pferd. In seiner Linken hält er zwei Speere, mit seiner Rechten greift er mit einem weiteren Speer an. Hinter ihm ist sein Schild zu sehen. Im linken Münzfeld ist die Münzinschrift ΔΙ zu lesen, unter dem Pferd befindet sich eine weitere, schwer lesbare Inschrift.

Auf dem Revers ist ein Delfinreiter zu sehen, der in seiner Linken einen Dreizack, in seiner Rechten einen Kantharos hält. Im rechten Münzfeld befindet sich ein nach links blickender Frauenkopf. Die Inschrift unter dem Delfinreiter lautet TAPΑΣ für die Stadt Taras, in der diese Münze geprägt wurde.

Das Motiv des Delfinreiters kommt vom mythologischen Stadtgründer: Der Spartaner Phalanthos führte den Aufstand der sog. Parthenier gegen die älteren Spartaner an, verlor allerdings. Anschließend soll er vom Orakels von Delphi die Anweisung erhalten haben, mit seinen Partheniern nach auszuwandern. Vor der Küste Italiens sollen sie Schiffbruch erlitten haben, aber Phalanthos wurde nach dem Mythos von einem Delfin gerettet. Darauf entstand in Taras – der Stadt die Phalanthos gegründet haben soll – und Brundisium ein Kult ihm zu Ehren.

Grunddaten

Material/Technik:

Silber / Prägung

Maße:

Durchmesser: 20,1 mm; Gewicht: 6,31 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	275-250 v. Chr.
	wer	
	wo	Tarent
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Phalantos
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Tarent
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Phalantos
	wo	

Schlagworte

- Antikes Griechenland
- Delfin
- Dreizack
- Griechische Drachme
- Kantharos
- Reiter
- Speer

Literatur

- Goldhahn, Tobias/ Muggia, Anna/ Toral-Niehoff, Isabel (1996–2010): “Taras”, in: Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike, Bd. 12/1, herausgegeben von Hubert Cancik, Helmuth Schneider, Manfred Landfester. Stuttgart
- Käppel, Lutz (1996–2010): “Phalanthos”, in: Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike, Bd. 9, herausgegeben von Hubert Cancik, Helmuth Schneider, Manfred Landfester. Stuttgart