

	Object: Heiliger Mönch aus der Kapelle St. Wolfgang in Tullau (Gemeinde Rosengarten-Uttenhofen, Lkr. Schwäbisch Hall)
	Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
	Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Skulptur und Plastik, Mittelalterliche Skulpturen
	Inventory number: WLM 10756

Description

Die Figur eines unbekanntes Heiligen ist mit einer Mönchstracht bekleidet und trug früher einen Stab aus Weinreben. Die Kombination von Kutte und Weinreben ist ungewöhnlich, denn während das Gewand formell mit der Tracht der Dominikaner übereinstimmt, passt die ursprüngliche Fassung nicht dazu. Außerdem trägt auch kein Dominikaner-Heiliger einen Weinstock als Attribut. Die Deutung des heiligen Mönchs muss daher offen bleiben. Von der schnitzerischen Qualität zeugt insbesondere die naturalistische Gestaltung des Handrückens mit erhaben angelegtem Adernetz, mit dem er ein Buch und sein gerafftes Gewand hält. In welchem Kontext die Figur zu sehen war, ist unklar. Die Figur lässt sich einem Werkkreis mit weiteren Skulpturen im Raum Schwäbisch Hall - u. a. den Bischofsfiguren im Schrein des Tullauer Hochaltarretabels - zuordnen und wie diese in das erste Jahrzehnt des 16. Jahrhunderts datieren.

[Celia Maurer]

Basic data

Material/Technique:

Lindenholz

Measurements:

Höhe: 101 cm, Breite: 38 cm

Events

Created	When	1500-1510
	Who	
	Where	Württembergisch Franken
Created	When	1500-1510
	Who	
	Where	Schwäbisch Hall
Found	When	
	Who	
	Where	Tullau
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Dominican Order
	Where	

Keywords

- Monk
- Sculpture

Literature

- Julius Baum (1917): Deutsche Bildwerke des 10. bis 18. Jahrhunderts. , Nr. 328
- Karl Halbauer, Elisabeth Krebs (2020): Heiliger Mönch. In: Landesmuseum Württemberg (Hg.). Die mittelalterlichen Skulpturen. Bd. 3: Stein- und Holzskulpturen sowie Tonplastiken 1400-1530. Niederschwaben und außerschwäbische Gebiete. Teil 1: Schwäbisch Hall.. Stuttgart, Kat. Nr. 3, S. 19–24
- [n/a] (1924): Kunst-Sammlungen des württembergischen Staates. Führer durch die Altertümer-Sammlung. I.Teil.. Stuttgart