

	<p>Objekt: Epitaph der Familie von Karpfen</p> <p>Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de</p> <p>Sammlung: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch</p> <p>Inventarnummer: SD 324</p>
--	---

Beschreibung

Unter einem überdimensional großen Christus am Kreuz sind Hans III. von Karpfen zu Rietheim (1533-1588), seine zweite Ehefrau Anna von Plieningen (1541-1624) und ihre Kinder Hans Dietrich, Felicitas (gest. 1639) und die zum Zeitpunkt der Entstehung des Epitaphs bereits verstorbene Elisabeth betend dargestellt.

Die Tafel stammt vermutlich aus der Pfarrkirche von Hausen ob Verena, Landkreis Tuttlingen.

Grunddaten

Material/Technik: Tafelmalerei auf Holz
Maße: H 73,5 cm; B 73 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1585
	wer	
	wo	Schwaben (Region)
[Zeitbezug]	wann	1500-1590er Jahre
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Epitaph
- Kreuzigung Christi
- Religiöse Kunst

- Spätgotik

Literatur

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 125, Abb. 20