[Weitere Angaben: https://bawue.museum-digital.de/object/5728 vom 03.05.2024]

Objekt:	Hl. Wolfgang
Museum:	Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de
Sammlung:	Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch
Inventarnummer:	SD 163

Beschreibung

Das Flachrelief stammt von der Innenseite eines rechten Altarflügels, auf dessen Außenseite Christus am Ölberg gemalt war (SD 159).
Der hl. Wolfgang ist als Bischof in einem feierlichen Pontifikalgewand und mit einer Mitra auf dem Kopf dargestellt. Der Bischofsstab in seiner rechten Hand ist verloren gegangen; in seiner linken Hand hält er ein turmloses Kirchenmodell als Zeichen dafür, dass er als heiligmäßig lebender Klausner eine schlichte Wohnstatt Gottes baute.
Zugehörig sind Reliefs die hll. Urban, Johannes der Täufer und Sebastian (SD 160-162).

Grunddaten

Material/Technik:	Lindenholz, Fassung entfernt
Maße:	H 133 cm; B 44 cm; T 10 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1515-1520
	wer	
	wo	Schwaben (Region)
[Zeitbezug]	wann	1500-1590er Jahre
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Altarflügel
- Heiliger

- Religiöse Kunst
- Spätgotik

Literatur

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 124
- Stähle, Willi (1986): Schwäbische Bildschnitzkunst II der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 16. und 17. Jahrhundert. Rottweil, Kat. Nr. 163