

	<b>Object:</b> Hl. Urban
	<b>Museum:</b> Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de
	<b>Collection:</b> Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch
	<b>Inventory number:</b> SD 160

## Description

Das Flachrelief stammt von der Innenseite eines linken Altarflügels, auf dessen Außenseite die schlafenden Jünger am Ölberg gemalt waren (SD 158).

Dargestellt ist Papst Urban in Pontificalgewändern und der Tiara auf dem Kopf. In seiner linken Hand hält er eine Traube, da sein Festtag in die Zeit der Weinblüte fällt; der Krummstab in seiner rechten Hand ist verloren gegangen. Er gilt als Schutzpatron der Winzer.

Zugehörig sind die Reliefs der hll. Johannes der Täufer, Sebastian und Wolfgang (SD 161-163).

## Basic data

**Material/Technique:** Lindenholz, Fassung entfernt  
**Measurements:** H 131 cm; B 43 cm; T 9 cm

## Events

<b>Created</b>	<b>When</b>	1515-1520
	<b>Who</b>	
	<b>Where</b>	Swabia
<b>[Relation to time]</b>	<b>When</b>	1500-1590s
	<b>Who</b>	
	<b>Where</b>	

## Keywords

- Late Gothic
- Pope
- Religious art
- Saint

## Literature

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahrgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 124
- Stähle, Willi (1986): Schwäbische Bildschnitzkunst II der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 16. und 17. Jahrhundert. Rottweil, Kat. Nr. 160