

	<p>Objekt: Hl. Martin</p> <p>Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de</p> <p>Sammlung: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch</p> <p>Inventarnummer: SD 143</p>
--	--

## Beschreibung

Flachrelief. Der hl. Martin von Tours wird als Bischof in Pontifikalgewändern, einer Mitra auf dem Kopf und einem Stab in der rechten Hand dargestellt. Mit der linken Hand hält er zwei Geldstücke für den in verkleinertem Maßstab dargestellten Bettler zu seinen Füßen bereit.

Er gilt als Schutzheiliger der Reisenden, Armen und Bettler sowie der Reiter; im weiteren Sinne auch der Flüchtlinge, Gefangenen und Soldaten.

Herkunft unbekannt.

## Grunddaten

Material/Technik: Lindenholz, Fassung entfernt  
Maße: H 108 cm; B 42 cm; T 8 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1510
	wer	
	wo	Oberschwaben
[Zeitbezug]	wann	1500-1590er Jahre
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Martin von Tours (316-397)
	wo	

## Schlagworte

- Heiliger
- Reliefschnitzerei
- Religiöse Kunst
- Spätgotik

## Literatur

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, Seite 124
- Stähle, Willi (1986): Schwäbische Bildschnitzkunst II der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 16. und 17. Jahrhundert. Rottweil, Seite 151, Kat. Nr. 143