

	<p>Object: Hl. Agatha</p> <p>Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de</p> <p>Collection: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch</p> <p>Inventory number: SD 125</p>
--	--

Description

Schreinfigur. Die hl. Agathe trägt als Zeichen ihres Martyriums die Märtyrerkrone und zwei runde Brote als Hinweis auf ihre bei der Folter abgeschnittenen Brüste. Sie gilt als Patronin von Brustkrebspatientinnen, Ammen, Glockengießern und Bäckern sowie als Nothelferin bei Feuer, Erdbeben und Eruptionen des Ätna. Zugehörig ist die Schreinfigur der hl. Barbara (vgl. Gegenstück).

Aus Geislingen, Zollernalbkreis.

Basic data

Material/Technique:	Lindenholz, Fassung entfernt
Measurements:	H 94,5 cm, B 30 cm; T 23 cm

Events

Created	When	1515
	Who	Meister von Weilen
	Where	Balingen
Created	When	1515
	Who	Meister von Weilen
	Where	Rottweil
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	

Keywords

- Late Gothic
- Martyr
- Religious art
- Saint
- Sculpture

Literature

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, Seite 116
- Stähle, Willi (1986): Schwäbische Bildschnitzkunst II der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 16. und 17. Jahrhundert. Rottweil, Seite 107, Kat. Nr. 125