[Weitere Angaben: https://bawue.museum-digital.de/object/5777 vom 15.05.2024]

Objekt:	Jakobus der Ältere
Museum:	Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de
Sammlung:	Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch
Inventarnummer:	SD 110

Beschreibung

Jakobus der Ältere war ein Apostel und wurde der Legende nach in Santiago de Compostela beerdigt. Lediglich der Hut und die Tasche blieben ihm als Attribute erhalten, andere, wie Stab und Muschel, fehlen.
Der hl. Jakobus ist Patron von Spanien und Innsbruck und gilt als Schutzheiliger der Krieger, Arbeiter, Seeleute, Apotheker und Drogisten sowie der Pilger und Wallfahrer.
Aus der Pfarrkirche in Dürbheim, Landkreis Tuttlingen. Martin Dursch hat die Figur zusammen mit den drei zugehörigen Figuren von Petrus, einem Apostel und Martin (siehe unten) auf dem Dachboden der Kirche gefunden.

Grunddaten

Material/Technik:	Lindenholz, Fassung entfernt
Maße:	H 127 cm; B 46 cm; T 20 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1500
	wer	
	wo	Schwaben (Region)
[Zeitbezug]	wann	1480-1520
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Apostel

- Heiliger
- Religiöse Kunst
- Skulptur
- Spätgotik

Literatur

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, Seite 120, Abb. 65
- Stähle, Willi (1986): Schwäbische Bildschnitzkunst II der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 16. und 17. Jahrhundert. Rottweil, Seite 78ff, Kat. Nr. 110