

	<p>Object: Anbetung der Könige</p> <p>Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de</p> <p>Collection: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch</p> <p>Inventory number: SD 105</p>
--	---

Description

Die Gottesmutter sitzt mit dem Christuskind auf dem Schoss vor den Drei Heiligen Königen; hinter ihr steht Josef mit seinem abgenommenen Hut in der rechten Hand. Der vorderste König kniet vor dem Christuskind und reicht ihm seine Gabe, der mittlere König hält ein Goldgefäß in der rechten Hand, ebenso der hintere König.

Zugehörig ist das Relief mit der Geburt Christi (Nr. 82).

Aus Gottmadingen-Randegg, Landkreis Konstanz.

Basic data

Material/Technique:	Lindenholz, ursprünglich holzsichtig, Fassung spätgotisch
Measurements:	H 140 cm; B 101 cm; T 7,5 cm

Events

Created	When	1500-1520
	Who	Seeschwäbische Werkstatt
	Where	Bodensee
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	

Keywords

- Adoration of the Magi
- Late Gothic
- Reliefschnitzerei
- Religious art

Literature

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, Seite 117
- Stähle, Willi (1986): Schwäbische Bildschnitzkunst II der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 16. und 17. Jahrhundert. Rottweil, Seite 66ff, Kat. Nr. 105