

	<p>Objekt: Hl. Barbara</p> <p>Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de</p> <p>Sammlung: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch</p> <p>Inventarnummer: SD 101</p>
--	---

Beschreibung

Schreinfigur, vielleicht aus Ulm. Die hl. Barbara wird hier der Darstellungstradition entsprechend mit dem Kelch dargestellt. In der rechten Hand war ihr vermutlich ein Palmzweig als Zeichen ihres Martyriums beigegeben.

Sie gilt als Schutzpatronin der Bergleute, Geologen, Architekten, Maurer, Steinhauer, Zimmerleute, Dachdecker, Elektriker, Bauern, Metzger, Köche, Feuerwehrleute, Totengräber, Sprengmeister, Buchhändler sowie der Goldschmiede.

Herkunft unbekannt.

Grunddaten

Material/Technik: Lindenholz, Fassung entfernt
Maße: H 87 cm; B 33 cm; T 20,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1470
	wer	
	wo	Oberschwaben
[Zeitbezug]	wann	1480-1520
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Barbara (Heilige)
	wo	

Schlagworte

- Heiliger
- Religiöse Kunst
- Skulptur
- Spätgotik

Literatur

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, Seite 123
- Stähle, Willi (1986): Schwäbische Bildschnitzkunst II der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 16. und 17. Jahrhundert. Rottweil, Seite 60, Kat. Nr. 101