

	<p>Object: HL. Barbara</p> <p>Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de</p> <p>Collection: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch</p> <p>Inventory number: SD 101</p>
--	---

Description

Schreinfigur, vielleicht aus Ulm. Die hl. Barbara wird hier der Darstellungstradition entsprechend mit dem Kelch dargestellt. In der rechten Hand war ihr vermutlich ein Palmzweig als Zeichen ihres Martyriums beigegeben.

Sie gilt als Schutzpatronin der Bergleute, Geologen, Architekten, Maurer, Steinhauer, Zimmerleute, Dachdecker, Elektriker, Bauern, Metzger, Köche, Feuerwehrleute, Totengräber, Sprengmeister, Buchhändler sowie der Goldschmiede.

Herkunft unbekannt.

Basic data

Material/Technique:	Lindenholz, Fassung entfernt
Measurements:	H 87 cm; B 33 cm; T 20,5 cm

Events

Created	When	1470
	Who	
	Where	Upper Swabia
[Relation to time]	When	1480-1520
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	

Who Saint Barbara

Where

Keywords

- Late Gothic
- Religious art
- Saint
- Sculpture

Literature

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, Seite 123
- Stähle, Willi (1986): Schwäbische Bildschnitzkunst II der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 16. und 17. Jahrhundert. Rottweil, Seite 60, Kat. Nr. 101