Objekt:	Geburt Christi
Museum:	Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de
Sammlung:	Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch
Inventarnummer:	SD 082

Beschreibung

Das neugeborene Christuskind liegt auf einem Tuch; Ochse und Esel strecken ihm ihre Köpfe entgegen. Während Maria mit gefalteten Händen neben ihrem Kind kniet, hält Josef eine Laterne. Im Hintergrund stehen zwei Menschen, die die Szene beobachten, sowie ein Hirte, der in den Himmel blickt. Zugehörig ist das Relief mit der Anbetung der Könige (vgl. Gegenstück).
Aus Gottmadingen-Randegg, Landkreis Konstanz.

Grunddaten

Material/Technik:	H 111 cm; B 98 cm; T 5 cm
Maße:	Lindenholz, ursprünglich holzsichtig

Ereignisse

Hergestellt	wann	1500-1520
	wer	Seeschwäbische Werkstatt
	wo	Bodenseegebiet
[Zeitbezug]	wann	1500-1590er Jahre
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Christi Geburt
- Relief
- Religiöse Kunst

- Spätgotik

Literatur

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 117, Abb. 36
- Stähle, Willi (1986): Schwäbische Bildschnitzkunst II der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 16. und 17. Jahrhundert. Rottweil, Seite 10ff Kat. Nr. 82