

	<p>Objekt: Christus am Ölberg</p> <p>Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de</p> <p>Sammlung: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch</p> <p>Inventarnummer: SD 076</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Das Relief zeigt die verschiedenen Vorgänge bei der Gefangennahme Jesu im Garten Gethsemane, wobei fast vollständig auf die perspektivische Verkürzung des Raums verzichtet wird. Es gehört zu einer Folge von Szenen des Leidens Christi.

Aus dem ehemaligen Dominikanerinnenkloster Mariahof in Donaueschingen-Neudingen, Schwarzwald-Baar-Kreis.

## Grunddaten

Material/Technik:

Lindenholz, Überfassung von 1850

Maße:

H 52,5 cm; B 43 cm; T 14 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1490
	wer	
	wo	Schwaben (Region)
[Zeitbezug]	wann	15. Jahrhundert
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Dominikaner
	wo	

## Schlagworte

- Relief
- Religiöse Kunst
- Spätgotik
- Ölberg

## Literatur

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahrgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 123
- Stähle, Willi (1983): Schwäbische Bildschnitzkunst I der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 14. und 15. Jahrhundert. Rottweil, Seite 204ff Kat. Nr. 76