

	<p>Objekt: Opernglas der Königin Charlotte von Württemberg</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg</p> <p>Inventarnummer: 1989-243 a</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

König Wilhelm II. (reg. 1891-1918) und seine zweite Frau Charlotte behielten nach der Thronbesteigung ihren Wohnsitz im Wilhelmspalais bei. Nur zu den spärlichen höfischen Veranstaltungen begaben sie sich in das Neue Schloss, um ihren repräsentativen Pflichten nachzukommen. Der König förderte neben seinem karitativen Engagement die bildenden Künste, die Architektur, das Theater und die Oper.

Das Opernglas der Königin Charlotte ist in der Schausammlung "Legendäre Meisterwerke" im Alten Schloss ausgestellt.

Grunddaten

Material/Technik:	Messing, Glas, Perlmutter, Stahl
Maße:	H. 3,8 cm, B. 10,4 cm, T. 6,5 cm, 8,2 cm (aufgeklappt)

Ereignisse

Hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	Archimède (Firma)
	wo	Frankreich
Wurde genutzt	wann	
	wer	Charlotte von Württemberg (1864-1946)

Schlagworte

- Festkultur
- Kunsthandwerk
- Opernglas
- Theater

Literatur

- Landesmuseum Württemberg (2006): Königreich Württemberg. 1806 - 1918. Monarchie und Moderne, Ausstellungskatalog Landesmuseum Württemberg. Ostfildern, S. 237