Objekt: Opernglas der Königin Charlotte

von Württemberg

Museum: Landesmuseum Württemberg

Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111

digital@landesmuseum-

stuttgart.de

Sammlung: Kunsthandwerk, Kunst- und

Kulturgeschichtliche

Sammlungen,

LegendäreMeisterWerke. Kulturgeschichte(n) aus

Württemberg

Inventarnummer: 1989-243 a

Beschreibung

König Wilhelm II. (reg. 1891-1918) und seine zweite Frau Charlotte behielten nach der Thronbesteigung ihren Wohnsitz im Wilhelmspalais bei. Nur zu den spärlichen höfischen Veranstaltungen begaben sie sich in das Neue Schloss, um ihren repräsentativen Pflichten nachzukommen. Der König förderte neben seinem karitativen Engagement die bildenden Künste, die Architektur, das Theater und die Oper.

Das Opernglas der Königin Charlotte ist in der Schausammlung "LegendäreMeisterWerke" im Alten Schloss ausgestellt.

Grunddaten

Material/Technik: Messing, Glas, Perlmutt, Stahl

Maße: H. 3,8 cm, B. 10,4 cm, T. 6,5 cm, 8,2 cm

(aufgeklappt)

Ereignisse

Hergestellt wann 19. Jahrhundert

wer Archimède (Firma)

wo Frankreich

Wurde genutzt wann

wer Charlotte von Württemberg (1864-1946)

WO

Schlagworte

- Festkultur
- Kunsthandwerk
- Opernglas
- Theater

Literatur

• Landesmuseum Württemberg (2006): Königreich Württemberg. 1806 - 1918. Monarchie und Moderne, Ausstellungskatalog Landesmuseum Württemberg. Ostfildern, S. 237