

	<p>Object: HL. König Melchior</p> <p>Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de</p> <p>Collection: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch</p> <p>Inventory number: SD 064</p>
--	--

Description

Der graziös auftretende König Melchior stammt von einer Anbetung der Könige, deren zugehörige Figuren nach der Aufhebung des Frauenklosters Amtenhausen verschwunden sind.

Er trägt einen Turban und eine Krone auf dem Kopf; das gegürtete Gewand reicht lediglich bis zu seinen Knien, weshalb sein tänzerisches Schreiten besonders hervorgehoben wird. Diese gekünstelte Bewegung entspricht dem Hang zur Geziertheit und zum Modischen. Aus dem ehemaligen Benediktinerinnenkloster Amtenhausen in Immendingen-Zimmern, Landkreis Tuttlingen.

Basic data

Material/Technique: Lindenholz, Fassung entfernt
Measurements: H 98 cm; B 37,5 cm; T 34 cm

Events

Created	When	1480
	Who	
	Where	Swabia
[Relation to time]	When	15. century
	Who	
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who biblical Magi

Where

Keywords

- King
- Late Gothic
- Religious art

Literature

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 120
- Stähle, Willi (1983): Schwäbische Bildschnitzkunst I der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 14. und 15. Jahrhundert. Rottweil, Seite 182 Kat. Nr. 64