| | |
|---|---|
| Objekt: | Hl. König Kaspar |
| Museum: | Dominikanermuseum Rottweil<br>Am Kriegsdamm 4<br>78628 Rottweil<br>0741/7662<br>dominikanermuseum@rottweil.de |
| Sammlung: | Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch |
| Inventarnummer: | SD 061 |

## Beschreibung

König Kaspar ist als der älteste der Drei Heiligen Könige auf die Knie gesunken und bringt ein goldenes Kästchen dar.
Zugehörig sind König Melchior und König Balthasar (s. u.); zusammen stammen die Figuren der Drei Heiligen Könige von einer Gruppe der Anbetung der Könige.
Aus dem Dominikanerinnenkloster Kirchberg in Sulz-Renfrizhausen, Landkreis Rottweil.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Lindenholz, Originalfassung |
| Maße: | H 45 cm; B 29 cm; T 20 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 1480 |
| | wer | |
| | wo | Neckarschwaben |
| [Zeitbezug] | wann | 15. Jahrhundert |
| | wer | |
| | wo | |
| [Person-Körperschaft-Bezug] | wann | |
| | wer | Heilige Drei Könige |
| | wo | |

## Schlagworte

- Gruppe
- König
- Religiöse Kunst
- Skulptur
- Spätgotik

## Literatur


- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 117, Abb. 39
- Stähle, Willi (1983): Schwäbische Bildschnitzkunst I der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 14. und 15. Jahrhundert. Rottweil, Seite 179 Kat. Nr. 61