

| | |
|---|---|
|  <p>Dominikanermuseum Rottweil / Ralf Graner, Rottweil [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: Flügelaltar</p> <p>Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de</p> <p>Sammlung: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch</p> <p>Inventarnummer: SD 041</p> |
|---|---|

Beschreibung

Im Altarschrein eine Gnadenstuhldarstellung, flankiert links von der hl. Barbara, rechts nicht identifizierten Heiligen. Der linke Flügel zeigt auf der Außenseite die hl. Apollonia, die als Patronin der Zahnärzte gilt; auf der Innenseite ist die hl. Agathe zu sehen. Der rechte Flügel enthält auf der Außenseite ein Gemälde mit der hl. Katharina, auf der Innenseite ist die hl. Maria Magdalena dargestellt.

Aus Wolfegg-Molpertshaus, Landkreis Ravensburg.

Grunddaten

| | |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Lindenholz, gefasst; Mischtechnik auf Nadelholz |
| Maße: | H 132 cm; B 122,5 cm; T 30,5 cm (Schrein), Spannweite der Flügel 246 cm |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|-----------------|
| Gefunden | wann | 1490 |
| | wer | |
| | wo | Oberschwaben |
| [Zeitbezug] | wann | 15. Jahrhundert |
| | wer | |
| | wo | |

Schlagworte

- Gnadenstuhl

- Heiliger
- Religiöse Kunst
- Skulptur
- Spätgotik
- Tafelgemälde

Literatur

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 121, Abb. 17
- Stähle, Willi (1983): Schwäbische Bildschnitzkunst I der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 14. und 15. Jahrhundert. Rottweil, Seite 131ff Kat. Nr. 41-44