

	<p>Object: Christus und die Apostel (Fragment)</p> <p>Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de</p> <p>Collection: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch</p> <p>Inventory number: SD 034</p>
--	---

## Description

Das fragmentarisch erhalten gebliebene, dreiteilige Predellenrelief zeigt in der Mitte den segnenden Christus und jeweils rechts und links von ihm drei Apostel mit ihren zugehörigen Attributen. Zur ursprünglichen Predella gehörten wahrscheinlich zwei weitere Reliefs mit je drei Brustbildern der Apostel.

Aus der ehemaligen Wallfahrtskirche Maria Bildbach in Markdorf, Bodenseekreis.

## Basic data

Material/Technique:	Lindenholz, Fassung entfernt
Measurements:	Linke Gruppe H 33,5 cm; B 41 cm; mittlere Gruppe H 35,5 cm; B 66 cm; rechte Gruppe H 34,5 cm; B 42 cm

## Events

Created	When	1486
	Who	Hans Rueland
	Where	Wangen im Allgäu
[Relation to time]	When	15. century
	Who	
	Where	

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who Jesus Christ

Where

## Keywords

- Apostle
- Last Supper
- Late Gothic
- Relief sculpture
- Religious art

## Literature

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S: 121
- Stähle, Willi (1983): Schwäbische Bildschnitzkunst I der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 14. und 15. Jahrhundert. Rottweil, Seite 115 Kat. Nr. 34