[Weitere Angaben: https://bawue.museum-digital.de/object/5830 vom 30.04.2024]

Objekt:	Geburt Christi
Museum:	Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de
Sammlung:	Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch
Inventarnummer:	SD 032

Beschreibung

Das Fragment eines linken Altarflügels zeigt im Relief die Geburt Christi. Maria, in einen weiten goldenen Mantel gekleidet, und Josef knien neben dem Christuskind. Im Hintergrund sind zwei Hirten mit Schafen zu sehen.
Zugehörig ist das Fragment des rechten Altarflügels mit der Anbetung der Könige (vgl. Gegenstück).
Aus der ehemaligen Wallfahrtskirche Maria Bildbach in Markdorf, Bodenseekreis

Grunddaten

Material/Technik:	Lindenholz, Farbfassung weigehend übermalt; originale Vergoldung
Maße:	H 197,5 cm; B 137,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1486
	wer	Hans Rueland
	wo	Wangen im Allgäu
[Zeitbezug]	wann	15. Jahrhundert
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Christi Geburt
- Relief

- Religiöse Kunst
- Spätgotik

Literatur

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 117, Abb. 38
- Stähle, Willi (1983): Schwäbische Bildschnitzkunst I der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 14. und 15. Jahrhundert. Rottweil, Seite 110f Kat. Nr. 32