Objekt:	Hl. Ottilia
Museum:	Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de
Sammlung:	Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch
Inventarnummer:	SD 031

Beschreibung

Schreinfigur. Die heilige Ottilia ist in schlichte Ordenstracht gekleidet; als Patronin der Augenleidenden trägt sie zwei übergroße Augen in der rechten Hand und ist ohne Pupillen dargestellt. Sie wurde blind geboren und bei der Taufe durch den hl. Erhard sehend.
Aus der Pfarrkirche in Mengen-Ennetach, Landkreis Sigmaringen.

Grunddaten

Material/Technik:	Lindenholz, Farbfassung aus dem 19. Jh.
Maße:	H 66,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1440-1450
	wer	
	wo	Oberschwaben
[Zeitbezug]	wann	15. Jahrhundert
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Heiliger
- Religiöse Kunst
- Skulptur
- Spätgotik

Literatur

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 122
- Stähle, Willi (1983): Schwäbische Bildschnitzkunst I der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 14. und 15. Jahrhundert. Rottweil, Seite 106 Kat. Nr. 31