

	<p>Objekt: Hl. Maria Magdalena und Hl. Barbara</p> <p>Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de</p> <p>Sammlung: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch</p> <p>Inventarnummer: SD 025</p>
--	---

## Beschreibung

Die in einen weiten Mantel gekleidete Büsserin Maria Magdalena (links) hält in ihrer linken Hand ein Salbgefäß, das an die Fußsalbung Christi erinnert. Sie gilt als Patronin der Apotheken, Handschuhmacher, Friseure, Parfümerien, Gerbereien sowie der reuigen Sünder. Aus dem ehemaligen Zisterzienserinnenkloster Heiligkreuztal, Altheim bei Riedlingen, Landkreis Biberach

## Grunddaten

Material/Technik: Weidenholz; Originalfassung nach Restaurierung

Maße: H 98 cm; B 34,5 cm; T 20,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1450  
wer Werkstatt Hans Multscher  
wo Ulm

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)  
wer Barbara (Heilige)  
wo

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)

wer Maria Magdalena (Heilige)  
wo

## Schlagworte

- Heiliger
- Märtyrer
- Religiöse Kunst
- Skulptur
- Spätgotik

## Literatur

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 119f, Abb. 61
- Stähle, Willi (1983): Schwäbische Bildschnitzkunst I der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 14. und 15. Jahrhundert. Rottweil, Seite 96ff Kat. Nr. 25 und 26