

 <p data-bbox="304 1037 619 1055">Dominikanermuseum Rottweil [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Trauernde Frau</p> <p>Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de</p> <p>Sammlung: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch</p> <p>Inventarnummer: SD 024</p>
--	--

Beschreibung

Die trauernde Frau gehört wohl zu einer mehrfigurigen Passionsdarstellung, z.B. der Kreuztragung, Kreuzigung oder Grablegung; über den Verbleib der zugehörigen Figuren ist nichts bekannt.

Die Trauernde stellt vermutlich eine der Frauen in der Begleitung Mariens dar, nicht jedoch die Gottesmutter selbst. Dies lässt sich vor allem aus den Farbresten an den Gewändern schließen: es fehlt das übliche Blau für den Mantel oder das Rot für das Gewand Marias. Herkunft unbekannt.

Grunddaten

Material/Technik: Lindenholz, Farbfassung entfernt
Maße: H 76 cm; B 29 cm; T 23 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1440
	wer	
	wo	Schwaben (Region)

[Zeitbezug] wann 15. Jahrhundert
wer
wo

Schlagworte

- Heiliger
- Religiöse Kunst
- Skulptur
- Spätgotik

Literatur

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 116
- Stähle, Willi (1983): Schwäbische Bildschnitzkunst I der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 14. und 15. Jahrhundert. Rottweil, Seite 89 Kat. Nr. 24