

	Object: Apostel ohne Buch
	Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de
	Collection: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch
	Inventory number: SD 014

Description

Die erhaltenen sechs Apostel stammen aus einem Zyklus der zwölf Glaubensboten in der ehemaligen Klosterkirche der Benediktiner in St. Georgen. Da sie außer Büchern keine weiteren Attribute mit sich führen, können sie nicht näher bestimmt werden.

Rückseite flach und wenig ausgehöhlt. Frontal stehend mit stark ausgebogener rechter Seite. Linkes Knie in den Gewandfalten deutlich ausgeprägt und verrät die Stellung des Spielbeins. Kopf wendet sich kaum merklich in die verkehrt S-förmige Gesamtbewegung der Gestalt. Schwer lastendes Faltenwerk, schmalbrüstiger Körper mit zu kleinem Kopf.

Aus der ehemaligen Klosterkirche der Benediktiner in St. Georgen, Schwarzwald-Baar-Kreis.

Basic data

Material/Technique:	Lindenholz, Farbfassung entfernt
Measurements:	H 109,0 cm; B 35,0 cm; T 24,0 cm

Events

Created	When	1360-1370
	Who	
	Where	Neckarschwaben
[Relation to time]	When	14. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Abbey church
- Apostle
- Gothic art
- Holzbild
- Late Gothic
- Religious art
- Sculpture

Literature

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 101; 119
- Stähle, Willi (1983): Schwäbische Bildschnitzkunst I der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 14. und 15. Jahrhundert. Rottweil, Seite 32-39; 44 Kat. Nr. 14