

	Object: Apostel ohne Buch
	Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de
	Collection: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch
	Inventory number: SD 013

Description

Die erhaltenen sechs Apostel stammen aus einem Zyklus der zwölf Glaubensboten in der ehemaligen Klosterkirche der Benediktiner in St. Georgen. Da sie außer Büchern keine weiteren Attribute mit sich führen, können sie nicht näher bestimmt werden.

Rückseite flach und wenig ausgehöhlt. Frontal stehend mit kaum merklich auf das rechte Bein verlagerte Körperlast. Nur schwache Ausbiegung der rechten Körperseite. Kopf geradeaus gerichtet. Gerunzelte Stirn, starrer Blick, fest verschlossener Mund, von den Hüften hängende Mantelsäume.

Aus der ehemaligen Klosterkirche der Benediktiner in St. Georgen, Schwarzwald-Baar-Kreis.

Basic data

Material/Technique: Lindenholz (?), Farbfassung entfernt
Measurements: H 106,0 cm; B 31,5 cm; T 19,0 cm

Events

Created	When	1360-1370
	Who	
	Where	Neckarschwaben
[Relation to time]	When	14. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Abbey church
- Apostle
- Gothic art
- Holzbild
- Late Gothic
- Religious art
- Sculpture

Literature

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 101; 119
- Stähle, Willi (1983): Schwäbische Bildschnitzkunst I der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 14. und 15. Jahrhundert. Rottweil, Seite 32-39; 43 Kat. Nr. 13