

	<p>Object: Quadrunx aus Luceria (Apulien) mit Darstellung des Herakles</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Münzkabinett</p> <p>Inventory number: MK 26847</p>
--	---

Description

In der heutigen Region Apulien in Italien prägten in antiker Zeit, als das Land tatsächlich Calabria genannt wurde, sowohl einheimische Volksstämme als auch griechische Siedler kleine Bronzenominale, denen häufig ein von griechischen Göttern und Sagen beeinflusstes Bildprogramm gemeinsam war. Die elf Exemplare von Kleinbronzen aus Apulien, die das Landesmuseum Württemberg besitzt, stammen aus dem 3. Jahrhundert v. Chr., als Rom den Süden der italischen Halbinsel bereits so gut wie erobert hatte, aber noch keinen direkten Einfluss auf die lokale Münzprägung nahm.

(Sonja Kitzberger)

Vorderseite: Kopf des Herakles mit Löwenfell nach rechts, dahinter vier Wertkugeln.

Rückseite: Köcher, Keule und Bogen.

Basic data

Material/Technique: Bronze

Measurements:

Events

Created When 211-200 BC

Who

Where Lucera

Was depicted (Actor) When

	Who	Heracles
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Apulia
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Greece

Literature

- Hoover, Oliver David (2018): Handbook of coins of Italy and Magna Graecia. Sixth to first centuries BC. London, S. 248, Nr. 608
- Rutter, N. K. (2001): Historia Numorum Italy. London, S. 80, Ill. Taf. 13, Nr. 679
- SNG ANS (J. E. Fisher) (1969): Sylloge Nummorum Graecorum. The collection of the American Numismatic Society. Etruria-Calabria. New York, Nr. 704-705
- SNG Cop. (1981): Sylloge Nummorum Graecorum. The royal collection of coins and medals Danish National Museum. Italy-Sicily. Milford, Nr. 660