

	<p>Object: Uncia aus Teate (Apulien) mit Darstellung der Athena</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Münzkabinett</p> <p>Inventory number: MK 26850</p>
--	---

## Description

In der heutigen Region Apulien in Italien prägten in antiker Zeit, als das Land tatsächlich Calabria genannt wurde, sowohl einheimische Volksstämme als auch griechische Siedler kleine Bronzenominale, denen häufig ein von griechischen Göttern und Sagen beeinflusstes Bildprogramm gemeinsam war. Die elf Exemplare von Kleinbronzen aus Apulien, die das Landesmuseum Württemberg besitzt, stammen aus dem 3. Jahrhundert v. Chr., als Rom den Süden der italischen Halbinsel bereits so gut wie erobert hatte, aber noch keinen direkten Einfluss auf die lokale Münzprägung nahm.

(Sonja Kitzberger)

Vorderseite: Kopf der Athena mit korinthischem Helm nach rechts.

Rückseite: Eule, rechts ein Kranz, darunter eine Wertkugel.

## Basic data

Material/Technique: Bronze

Measurements:

## Events

Created When 225-200 BC

Who

Where Chieti

Was depicted (Actor) When

	Who	Athena
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Apulia
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Greece
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

## Literature

- Hoover, Oliver David (2018): Handbook of coins of Italy and Magna Graecia. Sixth to first centuries BC. London, S. 264, Nr. 661
- Rutter, N. K. (2001): Historia Numorum Italy. London, S. 81, Nr. 702 d
- SNG ANS (J. E. Fisher) (1969): Sylloge Nummorum Graecorum. The collection of the American Numismatic Society. Etruria-Calabria. New York, Nr. 752
- SNG München (P. R. Franke, H. Küthmann (Bearb.)) (1970): Sylloge Nummorum Graecorum Deutschland. Staatliche Münzsammlung München. Etruria-Umbria-Picenum-Latium-Samnum-Frentani-Campania-Apulia., Bd. 2. Berlin, Nr. 535