

	<p>Object: Medaille von Anton Meybusch auf König Karl XI. und die Einigkeit in Schweden, 1682</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: MK 19014</p>
--	---

Description

Mit dieser Medaille setzte der schwedische König Karl XI. der Einigkeit in seinem Reich ein Denkmal aus Silber. Auf der Rückseite ist eine Krone dargestellt, die das Königtum repräsentiert. Sie ruht auf vier Säulen, die durch eine Kette miteinander verbunden sind. Die Säulen stehen für den Adel (Schwert und Schild), die Geistlichkeit (geöffnetes Buch mit der Aufschrift VERBUM DEI), das Bürgertum (Mercurstab) und den Bauernstand (Sense und Ähre). Sie alle werden – wie die Inschrift mitteilt – durch die Krone zusammengehalten: NEXU UNO IUNGIMUR OMNES – durch ein einziges Band sind wir alle miteinander verbunden.

Die Vorderseite zeigt das Brustbild Karls XI. nach rechts.

[Matthias Ohm]

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Events

Created	When	1682
	Who	Anton Meybusch (1645-1702)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Charles XI of Sweden (1655-1697)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Sweden
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	

Keywords

- Crown
- King
- Medal
- Portrait

Literature

- Hildebrand, Bror Emil (1874): Sveriges och Svenska Konungahusets Minnespenningar, Praktmynt och Belöningsmedaljer. Stockholm, Nr. 97.
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 125.