

	<p>Objekt: Dose mit Deckel, oval</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk</p> <p>Inventarnummer: 2020-15.1-2</p>
--	---

Beschreibung

Diese kleine ovale Dose mit Kirschknäuf ist mit dem sogenannten ‚deutschen Blumendekor‘ bemalt. Zu entdecken sind unter anderem purpurne Tulpen mit Porzellanweißhöhlungen und Asten, hellgelbe Tausendschön sowie rote und blaue Vergissmeinnicht, die in losen Sträußen zusammengestellt sind.

Die heimischen Blumenmotive stehen im Gegensatz zum ‚ostasiatischen Blumendekor‘. Sie kamen in den 30er Jahren des 18. Jahrhunderts in Meißen auf. Die Hauptmotive sind Tulpen und Rosen, gefüllte Anemonen, Pfingstrosen, Mohnkapseln, Aurikeln, Heckenrosen, Anemonen, Gänseblümchen, Tausendschön, Margariten, Ringelblumen, Asten, Nelken, Narzissen, Hyazinthen, Lilien, Winden, Levkojen und Mohn. Zu den kleinen Füll-Blumen gehören neben Vergissmeinnicht vor allem die kleinen gefüllten Blüten der Chrysantheme. [Sarah Dolde]

Grunddaten

Material/Technik: Porzellan, bemalt
Maße: Höhe: 8,5 cm, Breite: 11,1 cm, Tiefe: 8,9 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1768
wer Porzellan-Manufaktur Ludwigsburg
wo Ludwigsburg
[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

wer Porzellanmanufaktur Dagoty
wo

Schlagworte

- Dose
- Geschirr (Hausrat)
- Ludwigsburger Porzellan
- Vermächtnis Benteler

Literatur

- Pfeiffer, Bertold; Wanner-Brandt, Otto Album der Erzeugnisse der ehemaligen Württembergischen Manufaktur Alt-Ludwigsburg. , S. VII, 72 S., [131] Bl.