

	<p>Objekt: Tasse mit Untertasse</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk</p> <p>Inventarnummer: 2020-20.1-2</p>
--	---

Beschreibung

Diese kleine Sammlung von Tassen und Untertassen zeichnet sich durch ganz unterschiedliche Qualitäten aus. Zum einen sind diese Unterschiede in der Blumenmalerei zu erkennen, zum anderen in der Ausformung des gebrannten Porzellans. Die Qualitätsunterschiede des Porzellans wurden von der Ludwigsburger Porzellanmanufaktur mit drei verschiedenen Marken ausgewiesen: Es gibt Porzellane, die keine Marke besitzen; darüber hinaus existieren Porzellane, die zwei in sich verschlungene CC als Marke tragen und drittens sind Porzellane mit dem Doppel C unter der Fürstenkrone gemarkt. So gibt es in dieser Sammlung von Tassen und Untertassen Stücke ohne Marke, einige mit CC-Marke ohne Fürstenkrone und Stücke mit der klassischen Doppel C-Marke unter der Krone. Wobei die Porzellane ohne Marke eine mindere Qualität aufweisen und die Gruppe der Tassen und Untertassen mit Doppel C unter Krone sich durch höchste Qualität auszeichnen. [Sarah Dolde]

Grunddaten

Material/Technik:	Porzellan, bemalt
Maße:	Höhe: 5 cm, Breite: 7,6 cm, Durchmesser: 7,6 cm, Höhe (Untertasse): 3,4 cm, Durchmesser (Untertasse): 13,6 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1765-1770
	wer	Porzellan-Manufaktur Ludwigsburg
	wo	Ludwigsburg

Schlagworte

- Geschirr (Hausrat)
- Ludwigsburger Porzellan
- Porzellan
- Vermächtnis Benteler

Literatur

- Henning, Alfred; Siemen, Wilhelm Die Ludwigsburger Porzellanmanufaktur einst und jetzt
Ausstellung zu Aspekten der Geschichte, Archäologie, Kunstgeschichte und Technologie. ,
S. 291 S.
- Pfeiffer, Bertold; Wanner-Brandt, Otto Album der Erzeugnisse der ehemaligen
Württembergischen Manufaktur Alt-Ludwigsburg. , S. VII, 72 S., [131] Bl.