

	<p>Object: Lübecker Weihnachtstaler, um 1635/1640</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: MK 19098</p>
--	--

Description

Geburt Christi und seine Auferstehung schildert der Lübecker Weihnachtstaler, der um 1635/1640 geschaffen wurde. Auf dem Avers sind Maria und das Kind, die drei Könige sowie Ochs und Esel im Stall von Bethlehem dargestellt. Der Revers zeigt die Auferstehung Christi. Mit der Siegesfahne in der Hand und umgeben von seinen erschreckten Wachen steht er auf seinem Grab, dessen Platte weggerückt ist.

[Matthias Ohm]

Basic data

Material/Technique: Gold

Measurements:

Events

Created When 1635

Who

Where Lübeck

[Relation to time] When 1600-1699

Who

Where

[Relation to person or institution]	When	
	Who	biblical Magi
	Where	

Keywords

- Birth of Jesus Christus
- Christmas
- Coin
- Figürliche Darstellung
- New Testament
- Resurrection

Literature

- Ulrich Klein (2011): Puer Natus Est Nobis. Ein Lübecker Weihnachtstaler aus der Zeit um 1635/1640, in: NNB 12/11.. , S. 465-468.
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 132.