

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Iulia Maesa</p> <p>Museum: Münzsammlung des Instituts für<br/>Klassische Archäologie der<br/>Universität Tübingen<br/>Burgsteige 11<br/>72070 Tübingen<br/>07071-29 78546<br/>sekretariat@klassarch.uni-<br/>tuebingen.de</p> <p>Inventory<br/>number: Slg. HC R024</p> |
|--|--|

## Description

Front: Drapierte Büste der Iulia Maesa in der Brustansicht nach r.

Rear: Felicitas nach l. stehend, mit der r. Hand eine Opferschale (patera) haltend und damit über einem brennenden Altar offernd. Mit der l. Hand einen langen Heroldstab (caduceus) haltend.

## Basic data

|                     |   |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Copper, silvered; struck; plated                  |
| Measurements:       | Weight: 2.44 g; Diameter: 18 mm; Die-axis:<br>7 h |

## Events

|                         |       |                       |
|-------------------------|-------|-----------------------|
| Created                 | When  | 218-222 n. Chr.       |
|                         | Who   |                       |
|                         | Where | Rome                  |
| Commissioned            | When  |                       |
|                         | Who   | Elagabalus (203-222)  |
|                         | Where |                       |
| Was depicted<br>(Actor) | When  |                       |
|                         | Who   | Julia Maesa (165-224) |
|                         | Where |                       |

[Relationship to location]    When  
   Who  
   Where    Italy

## Keywords

- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- God
- Perceptible object
- Personification
- Portrait
- Silver
- Woman

## Literature

- RIC IV-2 Nr. 271..